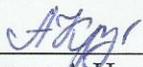


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Алтайского края**  
**Управление Администрации по образованию и делам молодежи**  
**Благовещенского района**  
**МБОУ "Орлеанская ООШ"**

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета

\_\_\_\_\_  
протокол № 9  
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по  
УВР

  
\_\_\_\_\_  
Крюкова А.Н.  
от «30» августа 2023 г.



\_\_\_\_\_  
Козырко О.В.  
приказ №198  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**по общеинтеллектуальному направлению**  
**«Наши истоки»**  
**7-8 класс**  
**2023-2024 учебный год**

Автор разработчик:  
Лавриненко Дарья Сергеевна  
учитель истории и обществознания

с. Орлеан  
2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Истоки», предназначенная для реализации в основной школе на параллелях 7 – 8 классов, составлена в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-Ф.;

- Концепцией преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (2023 г.);

- Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Орлеанская ООШ», 2023;

- авторской программой «Истоки». 5 - 9 классы. (авт. - А.В. Камкин, И.А. Кузьмин).

«Истоки» - интегративный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно – нравственном опыте. В центре его – феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Главной **целью** курса «Истоки» является освоение обучающимися системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества.

Данный курс занимает важное место в системе общего образования, так как способствует формированию мировоззрения и развитию познавательной сферы школьников, должен обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской идентичности. Основу курса внеурочной деятельности «Истоки» составляют знания о духовных ценностях и нравственных идеалах в жизни человека и общества.

В основе курса «Истоки» лежит ряд фундаментальных наук, до сих пор мало представленных в школьном образовании: отечественная и зарубежная культурология, раскрывающая феноменологию культуры; отечественная и зарубежная этнология, анализирующая и описывающая материальную культуру, жизненный уклад и духовно – нравственные ценности народов; социальная и культурная антропология, исследующая разнообразие связей человека с внешней средой, установки его внутреннего мира и социокультурные роли; социо- и микроистория, религиоведение, экология и география культуры.

Теоретические и методологические достижения наук, положенных в основу курса «Истоки», подчинены его воспитательным и образовательным целям. В итоге сердцевину содержания курса составили универсалии культуры – устойчивые идеалы, ценности и категории сознания и бытия, передаваемые из поколения в поколение и обеспечивающие устойчивость цивилизации и преемственность культуры. Универсалии отечественной культуры, вошедшие в курс «Истоки» условно можно разделить на несколько смысловых рядов (содержательных линий):

- универсалии духовного мира;
- универсалии нравственности и красоты;
- универсалии деятельности;
- универсалии социума;
- универсалии природно – культурного пространства.

Эти универсалии изучаются комплексно, через отдельные циклы на каждом году обучения.

*Главные задачи курса «Истоки» в 7-8 классе:*

- в образовательном отношении – продолжить освоение социокультурного и духовно – нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;
- в воспитательном отношении – воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;
- в личностно – развивающем отношении – обогащать социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

Особенностью курса является то, что он представлен как единая учебно-воспитательная система. Образовательный процесс призван формировать у обучающихся представления культурной идентичности посредством ориентации содержания на воспитание нравственного, ответственного гражданина России, на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно – смысловой сферы подростков, а также благодаря системе связей, устанавливаемых между курсом «Истоки» и другими учебными курсами и учебными предметами: историей, изобразительным искусством, обществознанием, литературой, географией.

Программа по курсу «Истоки» характеризуется следующими особенностями:

- расширен материал социокультурного характера, имеющий мировоззренческое значение;
- ярко прослеживается взаимосвязь истории, обществознания, культурологии;
- обучающимся предоставляется возможность для освоения российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры, понимания культурного многообразия и исторического, национально – государственного, духовного единства российской жизни;
- учитываются возрастные возможности и собственный социальный опыт учащихся, значительное место отводится материалу, служащему выработке у подростков эмоционально – ценностного отношения к событиям и людям, формированию гражданской позиции.

Для обеспечения комплексного педагогического воздействия на обучающихся, учитывая их возрастные особенности, а также общие тенденции эволюции современного общества и социальный заказ школе, предусматривается использование элементов различных образовательных технологий. К таковым относятся формы, методы учебных занятий с применением технологий проблемного обучения, проектные методы, модульной технологии, учебно – игровой деятельности, обучения в сотрудничестве, информационно – коммуникационных технологий, технологии «Дебаты», кейс –технологии, технологии интеллект – карт, применения иконических моделей. Системное их применение способствует формированию информационной, когнитивной, коммуникативной и иных ключевых компетентностей учащихся.

Формы организации текущего контроля:

- устный опрос (беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение);
- тестовые задания;
- графические работы - рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;
- дискуссия;
- решение проблемных задач.

Форма промежуточной аттестации - защита проектной работы.

### **Воспитание обучающихся средствами курса**

В плане личностного развития обучающихся курс «Истоки» призван определить собственное воззрение на служение Отечеству, воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам. Формировать ориентацию школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у обучающихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации обучающихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в обучающихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в то же время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

В плане подготовки обучающихся к профессиональной деятельности курс «Истоки» призван привести их к пониманию духовно-нравственных смыслов важнейших видов человеческой деятельности (труда, служения, творчества), расширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

### **Место курса в учебном плане**

Курс «Истоки» реализуется в рамках плана внеурочной деятельности. На освоение курса «Истоки» в 7 – 8 классах основной школы отводится 34 часа.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Наши истоки».**

<b>Раздел</b>	<b>Элементы содержания курса</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>1</b>	<b>Введение. Истоки дела и подвига.</b> Высокий смысл основных видов человеческой деятельности. Труд: земледелие, ремесло, торговля и предпринимательство. Служение: воинское, священное, государственное. Творчество.	Фронтальная форма, индивидуально – групповая форма	Беседа, решение проблемных задач, обучение по алгоритму
<b>2</b>	<b>Крестьяне.</b> Крестьянское сословие во все времена – опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянства. Крестьянское дело – основное и дополнительное. Семейное, общественное и государственное служение крестьянина. Единство человека и природы – главная особенность труда и жизни крестьянина	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Работа со словарем, составление схем, заполнение таблиц, работа с картой, анализ схемы в учебнике, самопроверка, беседа, решение проблемных задач, дидактическая игра, просмотр видеофрагментов
<b>3</b>	<b>Мастера – ремесленники</b> Старинные сообщества ремесленников. Мастер, подмастерье, ученик. Важнейшие признаки ремесленника. Мастер - ремесленник и рабочий. Смысл ремесла – преобразование природных материалов. Жизненные уроки ремесла. Ремесло как осознанное творческое действие.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Беседа, составление схем, заполнение таблиц, работа с картой, анализировать схемы в учебнике, самопроверка, решение проблемных задач, встреча с интересными людьми
<b>4</b>	<b>Купцы – предприниматели</b> Купцы, гости и иные деловые люди. Гостиная и суконная сотни. Предприниматели. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества. Искушение – жизненный спутник делового человека. Нравственные традиции российского предпринимательства. Духовный смысл торговли и предпринимательства.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Работа со словарем, составление схем, заполнение таблиц, анализировать схемы в учебнике, самопроверка, беседа, решение проблемных задач, встреча с интересными людьми, обучение по алгоритму
<b>5</b>	<b>Воинство</b> Защищать свою землю – право и долг каждого народа. Дружина. Народное ополчение. Казаки. Регулярное войско и мощный морской флот. Солдаты и офицеры. Атрибуты воинства. Воинские заповеди. Смысл и предназначение воинского служения.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Беседа, пересказ, составление схем, заполнение таблиц, работа с картой, анализировать схемы в учебнике, самопроверка, решение проблемных задач, тренинг, тематический диспут

6	<b>Священство</b> Тысячелетнее служение священства Отечеству. Смысл священства – служить Богу и ближнему. Священнослужители и церковнослужители. Монашество. Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Священство как духовное воинство. Каждое праведное дело имеет свое предназначение.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Работа со словарем, составление схем, заполнение таблиц, самопроверка, беседа, решение проблемных задач, проблемно – ценностная дискуссия
7	<b>Итоговый проект «Дела и подвиги»</b>	Практико ориентированный проект	Поиск информации в различных источниках, анализ и интерпретация информации, защита проекта
8	<b>Истоки творчества</b> Форма и дух творчества. Мир образов. Мир разума.	Фронтальная форма, индивидуально – групповая форма	Беседа, решение проблемных задач, обучение по алгоритму
9	<b>Творчество: дух и формы</b> Творец, творчество и творение. Талант, озарение и вдохновение – неперенные спутники творчества. Языки творчества. Язык духа. Исихазм в русской культурной традиции. Язык разума. Подвижничество ученого. Язык образа. Взгляд художника. Язык звуков. Язык жестов. Мотивы творчества. Любовь как мотив творчества. Управление как творчество. Всякое творение ведает творца. Творческий человек Со-Творец.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Беседа, составление схем, заполнение таблиц, поиск информации в различных источниках, самопроверка, проблемно – ценностная дискуссия, решение проблемных задач, виртуальная экскурсия
10	<b>Истоки образа</b> Три мира окружающие человека – сакральный, природный и человеческий. Мир образов как отражение трех миров. Образы Божественного мира. Художественное творение мира природного. Мир горний и дольний в творчестве художника. Образы мира человеческого. Миры цивилизаций. Образы мира невидимого. До – видение как дар художественного видения мира.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Поиск информации в различных источниках, объяснение и интерпретация наблюдаемых объектов, анализ схемы в учебнике, самопроверка, беседа, решение проблемных задач, виртуальная экскурсия, тематический диспут
11	<b>Истоки творчества разума</b> Сущность научного творчества. Знания донаучные, вненаучные и научные. Эмпирический и теоретический уровни знания. Пути познания мира. Место науки в жизни человечества. Техническое творчество. Творчество изобретателя. Творчество просветителя. Духовные наставники. Творчество и Истина.	Индивидуально – групповая форма, фронтальная форма, работа в парах, консультация, творческая мастерская, образовательное путешествие	Работа со словарем, составление схем, заполнение таблиц, инсценировка, обучение по алгоритму, самопроверка, беседа, решение проблемных задач, проблемно – ценностная дискуссия, тестирование
12	<b>Итоговый проект «Истоки творчества»</b>	Практико ориентированный проект	Поиск, анализ и интерпретация информации, защита проекта

## Планируемые результаты

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия:** Актуальность, алгоритм, альтернатива, анализ, аналог, аргумент, гипотеза, график, движение, диаграмма, диалог, задача, закон, закономерность, знак, значение, идея, интерпретация, исследование, классификация, концепция, метод, модель, неравенство, объект, опыт, отзыв, отношение, последовательность, признак, пример, природа, проблема, проект, пространство, процесс, результат, ресурсы, рецензия, свойство, связь, символ, синтез, система, следствие, смысл, сравнение, средство, структура, субъект, суждение, схема, таблица, тезис, текст, теория, технология, уровень, факт, феномен, форма, функция, цель, эксперимент, элемент, явление, язык.

Результаты	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>Личностные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;</li> <li>- формировать ценности многонационального российского общества;</li> <li>- следовать гуманистическим и демократическим ценностным ориентациям;</li> <li>- формировать образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к культуре всех народов;</li> <li>- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li> <li>- развивать этнические чувства как регуляторы морального поведения;</li> <li>- быть доброжелательным и отзывчивым, понимать и сопереживать чувствам других людей, регулировать свое эмоциональное состояние;</li> <li>сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать свою идентичность как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;</li> <li>- осваивать гуманистические традиции и ценности современного общества, уважать права и свободы человека;</li> <li>- осмысливать социально – нравственный опыт предшествующих поколений, определять свою позицию и ответственно вести себя в современном обществе;</li> <li>- понимать культурное многообразие мира, уважать культуру своего и других народов;</li> <li>- формулировать собственную позицию в контексте общечеловеческих ценностей.</li> </ul>

<p><b>Метапредметные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать цели и задачи учебной деятельности и находить средства для ее осуществления;</li> <li>- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>- определять наиболее эффективные способы решения задач, понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства и средства информационно – коммуникационных технологий для решения познавательных задач;</li> <li>- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;</li> <li>- осуществлять смысловое чтение текстов различных стилей и жанров, строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;</li> <li>- осуществлять логические действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, устанавливать аналогии и причинно – следственные связи, строить рассуждения;</li> <li>- слушать собеседника, вести диалог, признавать существование различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулировать и организовывать свою учебную и общественную деятельность;</li> <li>- анализировать и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;</li> <li>- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, реферат, мини-исследование);</li> <li>- выполнять познавательные и практические задания с использованием проектной деятельности;</li> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа, исследовать реальные связи и зависимости;</li> <li>- рассматривать и обсуждать различные точки зрения</li> </ul>
<p><b>Предметные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать, понимать и принимать ценности: Отечество, нравственность, долг, миролюбие как основа культуры многонационального народа России;</li> <li>- представлять и понимать духовно – нравственные истоки, корни российской культуры, ее роль в современном обществе;</li> <li>- знать выдающиеся памятники отечественной культуры;</li> <li>- понимать и объяснять происхождение и характерные черты образа жизни народов России;</li> <li>- представлять и понимать назначение ведущих и традиционных видов человеческой деятельности: труд, служение, творчество, сотворчество;</li> <li>- понимать, где находятся истоки человеческого творчества, какое значение оно имеет в современном обществе;</li> <li>знать опыт предков на пути к истине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значимость российской культуры;</li> <li>- использовать опыт предыдущих поколений при решении нравственных вопросов;</li> <li>- осуществлять поиск истины при принятии нравственных решений</li> </ul>

### Основные универсальные учебные действия, формируемые средствами курсавнеурочной деятельности «Истоки»

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы решения задач, понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно – коммуникационных технологий для решения познавательных задач;
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осуществлять смысловое чтение текстов различных стилей и жанров, строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- осуществлять логические действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, устанавливать аналогии и причинно – следственные связи, строить рассуждения;
- слушать собеседника, вести диалог, признавать существование различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную;
- регулировать и организовывать свою учебную и общественную деятельность;
- анализировать и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, реферат, мини-исследование);
- выполнять познавательные и практические задания с использованием проектной деятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа, исследовать реальные связи и зависимости;
- рассматривать и обсуждать различные точки зрения.

### Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Наши истоки».

№ раздела	Наименование	Количество часов
1.	Введение. Истоки дела и подвига	1
2.	Крестьяне	3
3.	Мастера - ремесленники	3
4.	Купцы - предприниматели	3
5.	Воинство	3
6.	Священство	3
7.	Защита проекта «Дела и подвиги»	1
8.	Истоки творчества	1
9.	Творчество: дух и формы	6
10.	Истоки образа	6
11.	Истоки творчества разума	3
12.	Защита проекта «Истоки творчества»	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Поурочное планирование

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Примечание
1.	Истоки дела и подвига.	1	
2.	Крестьянское сословие во все времена – опора и кормилец Отечества.	1	
3.	Крестьянское дело – основное и дополнительное.		
4.	Единствочеловека и природы – главная особенность труда и жизни крестьянина	1	
5.	Старинные сообщества ремесленников.	1	
6.	Мастер - ремесленник и рабочий.	1	
7.	Смысл ремесла – преобразование природных материалов.	1	
8.	Купцы, гости и иные деловые люди.	1	
9.	Искушение –жизненный спутник делового человека.	1	
10	Нравственные традиции российского предпринимательства.	1	
11	Защищать свою землю – право и долг каждого народа.	1	
12	Дружина. Народное ополчение. Казаки.	1	
13	Смысл и предназначение воинского служения.	1	
14	Тысячелетнее служение священства Отечеству.	1	
15	Духовное сословие в истории и культуре Отечества.	1	
16	Священство как духовное воинство.	1	
17	<b>Итоговый проект «Дела и подвиги»</b>	1	
18	Истоки творчества	1	
19	Творец, творчество и творение.	1	
20	Талант, озарение и вдохновение – неперемненные спутники творчества.	1	
21	Языки творчества.	1	
22	Мотивы творчества	1	
23	Управление кактворчество.	1	
24	Творческий человек Со-Творец.	1	
25	Три мира окружающие человека –сакральный, природный и человеческий.	1	
26	Мир образов как отражение трех миров.	1	
27	Образы Божественного мира.	1	
28	Художественное творение мираприродного.	1	
29	Образы мира человеческого	1	
30	Образы мира невидимого.	1	
31	Сущность научного творчества.	1	
32	Пути познания мира.	1	
33	Духовные наставники. Творчество и Истина.	1	
34	<b>Защита проекта «Истоки творчества»</b>	1	
	<b>Итого</b>	34	